



## VIENT DE PARAÎTRE

### Perspectives critiques L'oeuvre d'Hédi Bouraoui



Sous la direction de  
Elizabeth Sabiston et Suzanne Crosta

Ces vingt-cinq textes  
représentent les *Actes du  
Colloque International de  
l'Université York, Toronto (26  
au 28 mai 2005)*. Ils mettent en  
lumière les thématiques  
fondamentales d'Hédi Bouraoui,  
à savoir le «*Transculturel-  
Transpoétique* » développées  
dans son oeuvre de poète,  
romancier, essayiste, critique  
littéraire, et professeur. Ils  
célèbrent l'identité plurielle,  
particulièrement canadienne, et  
tous les concepts autour de  
cette vision du monde à la base  
de la diversité culturelle telle  
qu'elle se révèle dans la dite  
*Mosaïque canadienne*.

---

Pour commander *Perspectives Critiques* : (ISBN 978-088667-070-2) (Editeur : SÉRIE  
MONOGRAPHIQUE EN SCIENCES HUMAINES, Université Laurentienne, Sudbury, Ontario)

NOM ET PRÉNOM : \_\_\_\_\_

INSTITUTION : \_\_\_\_\_

ADRESSE POSTALE : \_\_\_\_\_

COURRIEL: \_\_\_\_\_

Nombre d'exemplaires : \_\_\_\_\_ x \$40CDN+ Frais d'envoi: \$5 CDN  
ou : \_\_\_\_\_ x 30 € (Frais d'envoi inclus) : \_\_\_\_\_ = Total : \$/€ \_\_\_\_\_

S.V.P. libeller les chèques au nom de: **York University**

Renvoyer à : Ann Gagné

Centre Canada-Maghreb, 356 Stong College

York University, 4700 Keele Street, Toronto, Ontario, CANADA, M3J 1P3